Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Гимназия № 41»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по РИТМИКЕ

(для детей 6 – 7 лет)

школа «АБВГ – дейка»

Составитель: Буриева Я.В., хореограф

РАССМОТРЕНО

на методическом совете

Протокол № 1

от «17» августа 2014 года

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 165

от «18» августа 2014 года

Директор МБОУ «Гимназия № 41»

_____ И.В. Григорьева

Кемерово 2014 год

Занятия (уроки) состоят из 2-х частей:

разминки - чисто ритмической части для разогрева всех мышц

танцевальной части, где ребенку предлагается изучение несложных танцев, направленных на развитие координации и мышления.

Первая часть занятия - **разминка** направлена на то, чтобы привить пластичность, гибкость, умение владеть своим телом.,

Вторая часть - **танцевальная,** позволит в дальнейшем девочке свободно чувствовать себя в любой обстановке: красиво импровизировать в любом ритме танца, а мальчику, который по своей природе, более стеснительный и пассивный, - быть увереннее в себе, например, на праздниках.

Причем, изучаемые танцы, построенные в игровых формах, легко запоминаются, требуют ассоциативного мышления и вызывают положительные эмоции.. Вместе с тем, они являются основой (предступенью) для изучения любых видов танца Исполнение этих танцев может быть и массовым и индивидуальным.

В целом, задача занятий состоит в том, чтобы привить ребенку любовь и интерес к танцу, вызвать его активное участие, поэтому техничное исполнение, запоминание как можно большего материала, является второстепенной задачей, после создания комфортной эмоциональной атмосферы.

Целью данной программы является:

1. Сформировать интерес к танцу.
2. Дать отдых и переюпочение от умственных нагрузок к физическим упражнениям.
3. Развить пластические и танцевальные способности.
4. Заложить основы хореографической подготовки.

В процессе обучения ребенку дmотся упражнения на координацию, (что развивает способность (умение) сосредоточиться, скоординироваться, развить внимание, быструю реакцию) и на запоминание танцев, что тренирует память и мышление, развивает восприимчивость к новому материалу. Кроме того:

• В результате общения со сверстниками в непринужденной атмосфере развивается живость, сообразительность, коммуникабельность. Дети часто избавляются от неуверенности в себе, каких-то комплексов.

• Развиваются музыкальные способности, так как дети слышат различные музыкальные ритмы, различают их и воспроизводят в танце.

• Происходит общее физическое укрепление, наращивание мышц и одновременное придание им эластичности, укрепление костей.

Программа делится на 4 блока по 8 занятий в каждом.
В течение первых занятий ребенок усваивает только основные движения из разминки и привыкает к предъявляемым к нему требованиям.

В дальнейшем, к уже усвоенным элементам (движениям) разминки постепенно прибавляются новые движения, требующие большего умения и сообразительности.

Затем начинается обучение упро щенным, так называемым, массовым танцам, от которых дети, со временем., легко перейдут к изучению танцев большей степени сложности как на любительском, так и на профессиональном уровне.

План занятий

Первый блок

Запоминание разминки.	**2 час**
Танец «Макарена», «Паровозик»	**3 часа**

Второй блок

Танцы «Калинка», « Утята», «Веселые ребята»	**3 часа**

Третий блок

Танцы «РЭП», «Кан - кан», «Бауле - а - дейзи».	**3 часа**

Четвертый блок

Танцы «Сделай сам», «Слоненок», «Рок - н-ролл».	**3 часа**

14 часов

Тематическое планирование

к программе по ритмике

(для детей 6 -7 лет)

школа «АБВГ - дейка»

Уроки	*Тема уроков*	*Количество часов*
1-2	Разучивание разминки. Танец «Макарена»	2
3-4	Разминка. Танцы «Калинка», «Утята».	2
5-6	Разминка. Танцы «РЭП», «Кан - кан».	2
7-8	Разминка. Танцы «Бауле - а - дейзн»	2
9-10	Разминка. Танец «Веселые ребята»	2
11-12	Разминка. Танец «Сделай сам», «Слоненок»	2
13 - 14	Разминка. Танец «Рок - н-ролл», «Паровозик»	2
		ИТОГО: 14 часов